

APROVADO
Sessão: única
Número das Sessões: 06104115
Data: _____



Câmara Municipal de Vereadores
Santa Tereza - RS
Data: 06/04/15
Protocolo nº 018

ESTADO DO RIO GRANDE DO SUL
PREFEITURA MUNICIPAL DE SANTA TEREZA
GABINETE DO PREFEITO

PROJETO DE LEI MUNICIPAL Nº. 1.138/15 DE 30 DE MARÇO DE 2015.

AUTORIZA O PODER EXECUTIVO A EFETUAR GASTOS COM A CONSTRUÇÃO DE MONUMENTO PARA ABRIGAR O LEÃO ALADO.

DIOGO SEGABINAZZI SIQUEIRA, Prefeito Municipal de Santa Tereza, Estado do Rio Grande do Sul,

Faço Saber que a Câmara Municipal de Vereadores aprovou e eu sanciono e promulgo a seguinte Lei:

Art. 1º Fica o Município autorizado a efetuar gastos para construção de um monumento composto de um monólito de basalto, com a finalidade de suportar uma escultura de um leão, denominada Leão Alado de São Marcos.

Art. 2º O projeto arquitetônico e orçamento encontram-se anexo e são partes integrantes da presente Lei.

Art. 3º Esta Lei entrará em vigor na data de sua publicação.

GABINETE DO PREFEITO MUNICIPAL DE SANTA TEREZA, aos trinta dias do mês de março do ano de dois mil e quinze.

DIOGO SEGABINAZZI SIQUEIRA
Prefeito Municipal



ESTADO DO RIO GRANDE DO SUL
PREFEITURA MUNICIPAL DE SANTA TEREZA
GABINETE DO PREFEITO

JUSTIFICATIVA

Senhora Presidente
Senhora Vereadora
Senhores Vereadores

Projeto de Lei Municipal nº 1.138/15, de 30 de março de 2015.

Envia-se para apreciação dos senhores Vereadores o Projeto de Lei acima mencionado, objetivando construir um monumento para abrigar em seu topo um leão.

O projeto, intitulado "Leoni Nelle Piazze" (Leões nas praças), foi pensado para prestar uma homenagem aos descendentes Vênéticos no Rio Grande do Sul e valorizar as comunidades italianas e vênéticas protegidas como patrimônio histórico, arquitetônico e artístico do Brasil.

Il Leone Di San Marco (O Leão de São Marcos) é marca de uma civilização, símbolo de paz, convivência civil e de tradições cristãs. Os vênéticos possuem uma documentada iconografia de leões alados, que são representados em estátuas, escudos e cinturões, desde o século V antes de Cristo. A estátua é obra do escultor Enrico Pasquale, e foi esculpida praticamente nas mesmas dimensões do leão da praça de São Marcos, em Veneza.

No total, cinco municípios históricos do Rio Grande do Sul receberam uma estátua do Leão Alado, são eles: Antônio Prado, Ilópolis, Sobradinho, Flores da Cunha e o nosso Município, Santa Tereza.

A escultura do Leão Alado está posicionada com a sua cabeça voltada para a cidade de Veneza simbolizando a forte relação de amizade e vínculo entre o povo brasileiro e o povo italiano. O pedestal e a coluna que suportam a escultura são compostos segundo os princípios clássicos de proporção e composição. O módulo utilizado é o diâmetro da coluna que apresenta uma dimensão de setenta centímetros. Cada lado do pedestal de base quadrangular possui a largura de dois módulos e altura de dois metros seguindo a proporção áurea. Sua altura e seus blocos de basalto - pedra típica da região de colonização italiana - representam as dificuldades enfrentadas pelos imigrantes italianos.



ESTADO DO RIO GRANDE DO SUL
PREFEITURA MUNICIPAL DE SANTA TEREZA
GABINETE DO PREFEITO

A coluna é composta seguindo os preceitos clássicos: base, fuste e capitel. Ela tem a proporção ditada por Scamozzi de altura igual a oito módulos e meio, sendo o capitel igual a um módulo. Apresenta sete tambores em concreto que correspondem às sete províncias vênetas - Belluno, Padova, Rovigo, Treviso, Venezia, Verona e Vicenza. Os tambores de concreto são intercalados por anéis em aço inoxidável que simbolizam a aliança permanente entre as cidades do Brasil e da Itália.

Assim, encaminha-se o presente Projeto de Lei para a devida tramitação na Câmara de Vereadores para sua apreciação e aprovação.

Gabinete do Prefeito Municipal de Santa Tereza, aos trinta dias do mês de março do ano de dois mil e quinze.


DIOGO SEGABINAZZI SIQUEIRA
Prefeito Municipal



Monumento Leão Alado – Flores da Cunha/RS

